**Hudbu vidím barevně**

**Unikátní knižní rozhovor patrika bangy s máriem bihárim,**

**dvou muzikantů a předních členů romské komunity**

**Praha, 6. května 2025 – Jaké to je, když v dětství přijdete o zrak? Co když máte neposlušného vodicího psa? S čím se musí poprat nevidomý muzikant? A jak v devadesátkách vypadala policejní šikana namířená vůči Romům? Nejslavnější český romský harmonikář Mário Bihári, spoluhráč Navarové i Hrzánové, vypráví svůj životní příběh novináři Patriku Bangovi, držiteli ceny Magnesia Litera.** [**Hudbu vidím barevně**](https://www.albatrosmedia.cz/tituly/95779597/hudbu-vidim-barevne/) **(Vyšehrad, edice Rozhovory, 379 Kč) čtenáře vtáhne do světa dvou výjimečných mužů, ve kterém je někdy těžké najít vhodné místo – jak pro harmoniku ve skladbách, tak pro sebe samotného.**

Kniha, která je vůbec prvním rozhovorem Roma s Romem u nás, zachycuje kořeny Mária Biháriho, jeho dětství na Slovensku, potýkání se s geneticky daným zeleným zákalem (jeho sestra rovněž oslepla), oslepnutí, sžívání se s nevidomostí a pobyt v internátu pro nevidomé. Čtenáře seznamuje jak se životem nevidomých (s pomůckami, jež používají, jak se orientují nebo jak jim pomáhají vodicí psi), tak integrací Romů a rasistickými projevy vůči nim.

Patrik Banga doplnil rozhovor třemi vstupy, v nichž popisuje Mária svýma očima, a srovnává například, jak je oba odlišně formovala jejich etnicita. *„Čtenář naší knihy může nahlédnout do života předního romského muzikanta, o kterém jsem první část psaní pochyboval, že je Rom, přestože jako Rom vypadá. Jeho unikátní příběh totiž vyvrací předsudky, které jsem měl o životě Romů já sám. Myslel jsem, že všichni žijí skoro stejně. Zvlášť na Slovensku. Mário dostal od života dost naloženo, může být luxusní inspirací pro lidi, kteří řeší podobné problémy jako on,“ dodává Patrik Banga.*

Důležitými tématy knihy jsou i soukromý život Mária Biháriho, jeho studium, láska k hudbě, působení v kapele Koa a spolupráce se Zuzanou Navarovou, s Plavci, Janou Kirschner nebo na hudebních projektech jako třeba Bachtale apsa a Condurango (s Bárou Hrzánovou). Hudbu vidím barevně zároveň líčí Biháriho problémy s depresí, složité vztahy s partnerkami nebo náročný život lidí s postižením – Biháriho poslední partnerka je handicapovaná.

**Řekli o Mário Bihárim:**

**Bára Hrzánová:** „*Pán Bůh mě má rád, mým rodným bratrem je Mário Bihári. Chlapík, který je zamilovaný každý den, zpívá, až padají hvězdy z nebe, a já pláču. Kluk, kterému andělé prozradili tajemství harmonie a barvy jednotlivých tónů, a on, když se ztiším, mi, co může, vyzradí.“*

**O autorech:**

**Mário Bihári** (\*1977), všestranný nevidomý hudebník a autor mnoha písní, se v mládí věnoval sportu, jako žák získal dvakrát titul mistra Evropy v lehké atletice, později reprezentoval ČR v goalballu (kolektivní míčový sport provozovaný zejména nevidomými a slabozrakými sportovci). Na konzervatoři Jana Deyla vystudoval hru na akordeon a klarinet. V roce 1998 jej objevila Zuzana Navarová a přizvala do kapely Koa, se kterou hrál až do jejího rozpadu. Poté založil kapelu Bachtale apsa. S Bárou Hrzánovou hraje v uskupení Condurango, hostuje ve skupině Plavci a doprovázel například Janu Kirschner.

**Patrik Banga** (\*1982) je novinář, spisovatel, hudebník a moderátor. Podnikal v IT, od roku 2008 je členem redakce iDNES.cz. Dva roky působil v České televizi, kde připravoval reportáže pro hlavní zpravodajskou relaci Události. Za svůj knižní debut *Skutečná cesta ven* získal cenu Magnesia Litera. Je také autorem povídek a pohádek.

**Kontakt pro media – dotazy, recenzní výtisky, soutěže, rozhovory:**

Eva Karasová, PR manažerka, 727 832 033, eva.karasova@albatrosmedia.cz

**Poznámka pro editory:**

Produkce skupiny [*Albatros Media*](https://www.albatrosmedia.cz/) pokrývá skoro 20 % nakladatelského trhu v České republice; každoročně uvede na trh cca 1 000 nových knih. Vedle nakladatelství Albatros, Alicanto, Baronet, BizzBooks, ComputerPress, CooBoo, CPress, Domino, Edika, Fragment, Garamond, Kniha Zlín, Management Press, Mladá fronta, Motto, nastole, Panteon, Valer, Vyšehrad a XYZ vlastní také vydavatelství audioknih Voxi, vydavatelství produkující knihy pro export B4U Publishing, službu pro začínající autory Pointa.cz nebo e-shop nabízející papírové a elektronické knihy i audioknihy Palmknihy.cz. V roce 2023 Albatros Media *získal 90% podíl ve společnosti Yabyrinth, provozující e-shopy* [*www.enbook.cz*](http://www.enbook.cz/) *a* [*www.endisc.cz*](http://www.endisc.cz/)*, a 30% podíl ve společnosti Elibro, která nabízí služby na www restorio.cz, a rok později 100% podíl ve společnosti Libristo.*